

## Гуманитарный проект «Дистанционная образовательная платформа художественной школы»



**1. Наименование проекта:** «Дистанционная образовательная платформа художественной школы».

**2. Срок реализации проекта:** 12 месяцев.

**3. Организация-заявитель, предлагающая проект:** Государственное учреждение образования «Детская художественная школа искусств г.Гродно».

**4. Цели проекта:** Сделать доступным качественное художественное образование (академические предметы: рисунок, живопись, композиция, история искусств) для самообразования и повышения качества образования в условиях ограниченной доступности учреждений образования и культуры.

**5. Задачи, планируемые к выполнению в рамках реализации проекта:**  
создание условий для организации и проведения дистанционных уроков, консультаций по заочному обучению;  
разработка адаптированных программ для дистанционного обучения разноуровневой целевой аудитории;  
создание видеоуроков по разработанным программам;  
организация выставочной деятельности участников программы, популяризация возможностей дистанционного обучения;  
создание условий для самозанятости населения широких возрастных групп и возможностей.

**6. Целевая аудитория:**

учащиеся школы и педагоги художественного профиля;  
люди, повышающие свою компетенцию в области творчества.

**7. Краткое описание мероприятий в рамках проекта:**

Условия традиционного обучения предполагают очный контакт и тесное взаимодействие Учитель – Ученик. Однако, это имеет свои ограничения: наличие и доступность площадки для очного обучения, возрастные критерии и строгие рамки процесса обучения. Это делает для многих систему дополнительного образования неприемлемой или недоступной.

Современное общество предлагает эффективную систему дистанционного

образования, в рамках которой нет возрастного, временного и содержательного ценза. Однако дистанционное образование в области академического изобразительного искусства имеет локальный и отрывочный характер. Цельной образовательной платформы, объединяющей все виды академических предметов: рисунок, живопись, композиция, История искусств, от начального этапа до высокого уровня мастерства фактически не существует.

Наличие такой платформы эффективно решило бы проблему удаленного доступа к качественному художественному образованию не только для повышения уровня компетенции, но и решило бы проблему самозанятости при ограниченных возможностях социальных контактов.

В рамках реализации проекта запланирован ряд мероприятий, направленных на создание дистанционной образовательной платформы художественной школы:

- создание кабинета дистанционного обучения, оснащение его техническими средствами с программным обеспечением;
- создание адаптированных учебных программ по рисунку, живописи, композиции и истории искусства для дистанционного обучения полного пятилетнего курса образования;
- создание мультимедийной базы уроков дистанционного обучения;
- проведение онлайн уроков и консультаций;
- организация выставок учащихся на дистанционном и очном обучении;
- организация онлайн встреч профессионалов и любители изобразительного искусства;
- организация онлайн мастер-классов.

**8. Общий объем финансирования (в долларах США): 41 000**

<b>Источник финансирования</b>	<b>Объем финансирования (в долларах США)</b>
<b>Средства донора</b>	38 000
<b>Софинансирование</b>	3 000

**9. Место реализации проекта (область/район, город):** Гродненская область, г.Гродно.

**10. Контактное лицо:**

Матук Алла Ромуальдовна, заместитель директора по воспитательной работе, +375297865177, 80152680234, e-mail: alamatuk@mail.ru,

Павленко Наталья Васильевна, учитель по дисциплинам «История искусств», +375336554939, e-mail:natart@tut.by.